



хотелось из-за дочери», — говорит Аннела.

Для Аннелы и Янара было очень важно выяснить обстоятельства смерти Симона. И в этом важную роль сыграли именно камеры видеонаблюдения. «Люди возмущаются, что за ними следят, а мы благодарны за это. Он попал в объектив двух камер наблюдения».

Однако сама Аннела видео с камер не смотрела. Пока. Возможно, когда-нибудь посмотрит. Полиция хранит их всего пять лет.

«Янар рассказал мне, что видно, как он спотыкается, поскользывается и падает», — говорит Аннела.

«А тебе вообще нужно на это смотреть?» — спрашивает Янар. Сам он очень хотел увидеть последние мгновения жизни своего сына. Хотя и боялся. Что сын, может быть, был пьян, но нет — Симон просто хотел сесть на деревянную балку у причала, но поскользнулся и потерял равновесие. Он стоял спиной к морю. С рюкзаком за спиной.

«Тяжелый рюкзак утянул его в воду. Спиной вперед. Очень резко. Как будто кто-то дернул», — рассказывает отец.

Янар сравнивает случившееся со спуском по лестнице в темном подъезде — кажется, что осталась еще одна, последняя ступенька. «Но ее нет. И ты летишь».

Родителям было важно знать: Симон не стал жертвой насилия, это не было самоубийство. Хотя поначалу так могло показаться.

Для них большое значение имело то, что исполнительный директор SA Kadunud **Ааре Рюйтель** был готов пойти в школу Симона и показать видео его одноклассникам. «Для нас было важно, чтобы и дети знали — это был несчастный случай», — говорит мать.

Маленькие радости

Аннела и Янар больше не ходят на набережную Ноблеснера. Аннела даже не смотрит в ту сторону, когда случайно проезжает мимо. Янар время от времени бывает там по работе. «Когда по-прежнему живешь в Таллинне и в этом районе, сложно ввести для себя такую „запретную зону“», — отмечает отец.

Симона похоронили на Пярнуском кладбище рядом с членами семьи. Одноклассники приехали на прощание на автобусе. Они подарили родителям альбом с фотографиями праздников, мероприятий и встреч. Каждый сказал о Симоне несколько слов.

Родители листали альбом, и каждая фотография была свидетельством того, что у Симона была прекрасная жизнь.

Когда гости сидели за поминальным столом, на проекторе одна за другой сменялись детские фотографии Симона. «По ним можно понять, каким счастливым ребенком был Симон», — сказал один из родственников Аннеле, уходя с похорон.

Консультант по проживанию скорби **Натан Хаамер** сказал Аннеле, что она может радоваться тому, что Симон был с ними целых 18 лет.

«Тебе не нужно мириться с его смертью», — добавил Хаамер. — Ты должна принять это и жить дальше, понимая, что в твоём сердце всегда будет оставаться пустое место».

«Полностью оправиться уже никогда не удастся», — соглашается Янар. — Это будет влиять на нас до конца жизни».

Впервые от души Аннела засмеялась только через три года после смерти Симона, прошлой осенью.

«Я понемногу начала замечать маленькие радости, красоту природы. Конечно, наша дочь и то, как она растёт, — это большая ра-

Государство и местное самоуправление не предоставляют консультации одинаково высокого качества. Дела у нас идут не самым лучшим образом.

Аннела

ЛЮБОВЬ НЕ ЗАКАНЧИВАЕТСЯ СО СМЕРТЬЮ

Скорбь не пропадает после похорон. Она остается. И зачастую человек остается с ней совершенно один.

Поминальная служба, которая состоялась 14 февраля этого года в церкви Олевисте, — один из самых заметных и мучительных моментов скорби: то, что обычно переживается тихо и в одиночестве, становится достоянием общественности. Дата тоже выбрана не случайно. В день, когда говорят о любви, звучат имена тех детей, любовь к которым не ушла вместе с ними. Любовь не заканчивается со смертью.

Мы на собственном опыте видим, какая огромная разница между скорбью, которую пытаются «вынести», и скорбью, которой отживаются поделиться. Организация Hingesillad появилась, чтобы не приходилось хранить память о своем ребенке в четырех стенах. Чтобы было место, где не нужно быть сильным. Музыка, духовное созерцание, чтение детских имен и свечи — все это создает ощущение безопасности.

Примерно раз в квартал потерявшие ребенка родители собираются в более узком кругу — это люди, которых объединяет то, что они не выбирали, но что навсегда их изменило.

Эти встречи проходят в атмосфере честности и открытости. Там утешают и дают советы, основанные на собственном опыте — такая поддержка имеет иной вес, чем теория. Единое пространство помогает легче переносить горе одиночества. Иногда самое важное — знать, что ты не один.

Если вы хотите почтить память своего ребенка, напишите по адресу info@hingesillad.ee.

Дополнительная информация о памятных службах и встречах родителей: www.hingesillad.ee. ОРГАНИЗАТОР ВСТРЕЧ HINGESILLAD ЛИИВЬ ЛАОС

дость, которая держит нас на плаву и позволяет верить в светлое будущее, — говорит Аннела. — Думаю, важно не быть равнодушной к проблемам других людей. Иногда на фоне собственной трагедии проблемы другого человека кажутся мелочью. Но так думать нельзя. Для людей их проблемы важны именно такими, какими они их ощущают, и именно в тот самый момент. Я хочу быть не черствым, а эмпатичным человеком».

Симон приходит к маме во снах. В самых разных ситуациях. Иногда он совсем маленький, а иногда ему восемнадцать. «Он просит прощения за то, что вел себя так глупо..»

Совсем недавно Аннела видела во сне, как Симон позвонил ей и сказал, что обязательно устроится на работу мечты. В этом сне сыну был 21 год, как было бы сейчас. Мать слышала голос сына, но не видела его. «Мы договорились, что он придет на следующих выходных в деревню. Эти моменты во сне настолько реалистичны и наполнены счастьем, что я скучаю по ним, несмотря на то что, проснувшись, осознаю ужасную реальность».

«Мы помним о нем только хорошее», — говорит Янар. — Он был простым ребенком. Очень послушным. Когда он, будучи еще совсем маленьким мальчиком, ходил в магазин, он всегда спрашивал сестру, не хочет ли она чего-нибудь. А обычно же все ссорятся».

Иногда Аннела замечает в школе у какого-нибудь мальчика что-то, напоминающее Симона — какой-то жест или манеру поведения. Сначала она боялась, что ей будет тяжело каждый день видеть старшеклассников. «Они скорее напоминают мне Симона в хорошем смысле», — признается она теперь. «Наверное, это круто», — тихо произносит Янар.

СЕМЬ ШАГОВ реновации крыши многоквартирного дома

Реновация крыши многоквартирного дома — это масштабный проект, требующий тщательного планирования, согласия членов квартирного товарищества и профессионального исполнения. Какими могут быть семь этапов реновации крыши многоквартирного дома?

Качественно сделанная крыша обеспечивает сохранение тепла и водонепроницаемость дома на несколько десятилетий вперед. Чтобы этот процесс прошел гладко, мы составили единую понятную инструкцию, в которой отражены все важнейшие этапы реновации.

ШАГ 1 ОЦЕНКА И ЭКСПЕРТИЗА СОСТОЯНИЯ КРЫШИ

Перед планированием работ следует определить фактическое состояние крыши. Будет ли достаточно установки нового кровельного покрытия, или же потребуются дополнительные теплоизоляция и устройство новых уклонов?

Рекомендация: пригласите на место специалистов из OÜ Evari Ehitus, которые осмотрят объект и определят критические места (например, влажная теплоизоляция, засоренные водостоки или поврежденные кровельные проходки).

ШАГ 2 РЕШЕНИЕ ОБЩЕГО СОБРАНИЯ И ФИНАНСИРОВАНИЕ

Поскольку крыша находится в общей долевой собственности здания, для ее реновации требуется большинство голосов собственников квартир, за исключением аварийных и плановых работ по техническому обслуживанию.

Разъяснительная работа: разъясните жильцам необходимость инвестиций (экономия расходов на отопление, увеличение срока эксплуатации дома).

Финансирование: выясните, достаточно ли средств в ремонтном фонде товарищества, необходим ли банковский кредит или поддержка KredEx.

ШАГ 3 ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ

Для выполнения объемных работ (особенно при добавлении теплоизоляции или изменении конструкций) требуется строительный проект.

- В проекте определяются материалы (например, рулонный битумный материал SBS), толщина теплоизоляции, системы вентиляции и решения для отвода дождевой воды.
- Грамотный проект является основой для запроса ценовых предложений и их последующего сравнения.



Многоквартирные дома в Тарту на ул. Хаки и Харака



Многоквартирные дома в Тарту на бульваре Каунасе



Многоквартирные дома в Тарту на ул. Ладва



Многоквартирные дома в Тарту в переулке Ихасте пыйк

ФОТО: OÜ EVARI EHITUS

ШАГ 4 ВЫБОР ПАРТНЕРА ПО СТРОИТЕЛЬСТВУ

Это самый критичный этап проекта. Не выбирайте только на основе цены — проверьте историю компании, выполненные ранее работы и гарантийные условия.

В чем нужно убедиться?

- **Профессиональная компетентность и опыт работы**
Отдайте предпочтение партнеру с долгосрочным опытом работы с аналогичными по масштабу проектами. С выполненными работами серьезных компаний, как правило, можно ознакомиться на их сайтах. С выполненными работами OÜ Evari Ehitus можно ознакомиться по адресу <https://evari.ee/tehtud-tood/>.
- **Финансовая стабильность**
Убедитесь, что у компании нет задолженностей по налогам или проблем с ликвидностью. Стабильная компания способна закупать высококачественные материалы и выполнять свои гарантийные обязательства спустя годы.
- **Детально составленное предложение**
Корректное предложение не может быть представлено одной строкой с общей суммой. Оно должно содержать расписанные по объемам материалы, перечень работ и точные технические решения (например, толщина теплоизоляции, количество слоев кровельного покрытия).
- **Гарантийные условия**
Узнайте продолжительность гарантийного периода, спросите, что конкретно подпадает под гарантию. Важно понимать, что при более

дешевых предложениях экономия может достигаться за счет использования материалов более низкого качества, некачественной работы и уклонения от уплаты налогов. Компании, которые давно работают на рынке, не могут так рисковать своей репутацией.

ШАГ 5 СТРОИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ И НАДЗОР СОБСТВЕННИКА

После заключения договора начинается реальный строительный процесс.

- **Надзор собственника**
Для крупномасштабных работ настоятельно рекомендуется (а в случае работ по проекту это обязательно для получения разрешения на эксплуатацию) нанять независимого специалиста, который обеспечивает надзор со стороны собственника и контролирует соблюдение строительной компанией проектных и технологических требований. Коммуникация: проинформируйте жильцов о начале работ, возможном шумовом фоне и ограничениях по передвижению вокруг дома.

ШАГ 6 ПРИЕМ РАБОТ И ГАРАНТИЙНЫЙ ПЕРИОД

После завершения работ проводится осмотр крыши и подписывается акт приема-передачи работ.

- Убедитесь, что в случае крупномасштабных работ вы получили от строительной компании всю необходимую документацию: акты скрытых работ, сертификаты на материалы и инструкции по техническому обслуживанию.

Компания OÜ Evari Ehitus предоставляет долгосрочную гарантию на свои работы, и это обеспечивает квартирному товариществу уверенность в том, что в случае возможных проблем помощь находится на расстоянии телефонного звонка.

ШАГ 7 ТЕКУЩЕЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Новая крыша не означает возможность забыть о ней на следующие 30 лет. Не менее двух раз в год (весной и осенью) необходимо визуально осматривать крышу, при необходимости очищать водостоки, желоба, трубы, колдбы, а также проверять кровельные воздуховоды и соединения. Регулярное техническое обслуживание также является обязательным условием действия гарантии.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Реновация крыши — это командная работа, в которой тесно сотрудничают квартирное товарищество, проектировщик и строительная компания. Выбирая опытного партнера, вы снижаете риски и в результате экономите время и деньги.

Задумывается ли ваше квартирное товарищество о реновации крыши?

Свяжитесь с нами — и мы поможем вам профессионально и без проблем пройти все эти этапы.

Хендрик Тюрк
OÜ Evari Ehitus
Тел. 5902 4761
Адрес эл. почты:
hendrik@evari.ee

